

万博費ふくらみ大阪府市

今後10年 赤字！ (毎日新聞)

毎日新聞が「大阪府市今後10年赤字 当初予算案」と記事を書きました。(2/15)

来年度予算案に計上した万博関連費用の規模は計836億円超。23年度の4倍超と過去最高。加えて、無償化施策にも多額の予算を投入し府は680億円の収支不足となる。赤字は今後10年間続く見通しで、大阪府は年度当たり230〜940億円と試算していると記事は書いています。

かつても大型開発で赤字

『破産会社』理由に賃金抑制
十六年前、橋下知事が初登庁

の際、「皆さんは『破産会社』

の従業員であることを認識して」

とあいさつをしました。そして、

財政非常事態宣言をおこない、

その後、府公務員の賃金カット・

抑制政策がとられました。

府財政が赤字になったのは、

1980年代からすすめた大阪

ベイエリア開発の事業が破綻し

たからです。アジアトレードセ

ンター(ATC)、ワールドトレード

センター(WTC)は象徴的な建物

ですが、橋、道路などインフラ整

備にも多額の予算をつぎ込み府

の財政を悪化させました。そこ

に登場したのが、橋下知事(当時)

でした。

大阪・関西万博

このまま突き進むのか？

軟弱地盤の夢洲を会場にした大阪・関西万博。予算がさらに上振れすると言われています。建設の遅れについて清水建設会長

(日本建設業連合会会長)が昨年十一月時点で「デッドラインを過ぎている」と発言しました

が、まだ外国パビリオン建設が進んでいません。一月一日の能登半島地震の復興工事への影響も指摘されています。さらに開

催不要の声(各種世論調査)も多く、チケット販売も進んでいま

せん。来場者数2800万人(デ

イズニー・US)の年間の2倍)を

想定しています。「赤字」確実と

言われ、どこの責任をとるの

か？と問われた万博協会は「赤

字にならないように努力」とだ

け答える始末です。

ドイツ・ハノーバー万博(2000年)

は1200億円の赤字を国・自治体で補填

しています。

万博は中止を！

今度は維新府政の施策による赤字を理由にした賃金抑制や府民サービス削減の未来が見えま

す。今、万博は中止の決断が必要

ではないでしょうか。

維新府政による賃金カット・抑制

2008年~2014年 賃金カット

2014年 給料表の一律2%引下げ

2015年 府人勸「月例給引上げ」先送り

2016年 国他県にない民間準拠比較を導入し「賃下げ」府人勸

2017年 人勸完全実施

2018年 全国唯一大阪のみ賃下げ「55歳昇給停止」実施

2019年 月例給、一時金、地域手当引上げ勧告に対し、一時金と地域手当のみ実施。

2020年 府人勸一時金引下げ 実施

2021年 府人勸一時金引下げ 実施

2022年 5年ぶりプラス勧告実施 一時金、初任給・若年層の月額改定

2023年 人勸完全実施 4月遡及 全ての年齢層「差額支給」

持ち方伝道師 まえちゃんねる

鉛筆の持ち方・使い方は学力の基礎

そして学習の構えをつくる②

前田 昌彦 (庄内西小)

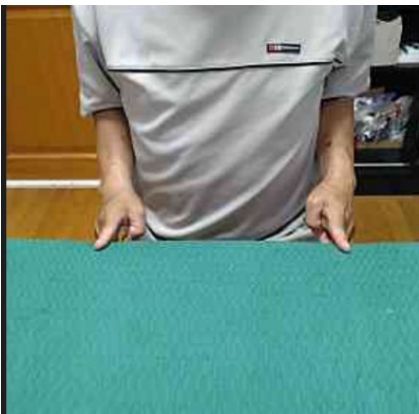
合理的機能的な鉛筆の持ち方・使い方

前回(No.642 7/12)はお箸の使い方で終わりました。今回はいよいよ鉛筆の持ち方です。

今までのスプーン・お箸に比べて数段子どもたちにとって難しいと感じるのは、正しく椅子に座る(立腰)こと、正しい場所で書くこと、豆状骨を使って持ち手を支えること、そして何よ



【写真1】



【写真2】



【写真3】

り五本の指全てを使って鉛筆を動かすことを学ぶ必要があるからです。

どんな持ち方をしても文字は書けませんが、下手をすると体に変調が起きる持ち方になり、長く文字が書けません。

姿勢を正すグーチョキパー

まず両足を肩幅で床にピタッとつける。よく授業の初めにい

い姿勢をする合図を見かけますが、授業中ずっと、いい姿勢が必要です。それはなぜか、その方が体が楽だからです。(足ピタの合図で)

次に(おへそと背中にグー一つの合図で【写真1】)いすにどう座るかです。机と体が離れすぎると文字を書く時に前かがみになり、両肘を机について書くことになります。背もたれに持たれていても同じことが起きます。だから、上半身をしっかりと立たせるのです。

また、チョキの手をして両脇を締めて机の天板を肩幅ではさみます。【写真2】そうすると体と机が並行になります。

さらに、パーの手2つを繋いで首の傾きを知らせます。【写真3】

というのは、いい姿勢で先生の話聞く時は、そのままでもいいですが、首は傾けないと文字が書けません。だから両手を思い切り広げて小指と親指をくっつけて、鼻の頭に親指をつけ首だけ傾けます。するとどこかで小指が机に当たります。その時の首の傾きを覚えてもらうのです。

忘れればまた両手を使って動作をさせれば、誰でも覚えられます。

ちなみに大人は顎に親指を当てます。

これを覚えると上半身は真っ直ぐな姿勢になるので、両手を自由に動かすことができます。

つづく

「持ち方伝道師まえちゃんねる」YouTubeから発信しています。

